

SCOLAIRE EXTRASCOLAIRE ACCESSIBILITÉ

OFFRES GROUPES
VISITES & ACTIVITÉS





QU'EST-CE QUE LE CENTRE POMPIDOU-METZ ?

Conçu comme une expérience unique, un espace de découverte pour la création artistique sous toutes ses formes, véritable lieu de vie, le Centre Pompidou-Metz accueille six à huit expositions temporaires par an, qui mêlent arts plastiques, architecture, danse, vidéo, etc. Les oeuvres exposées viennent de la collection du Centre Pompidou – Musée national d'art moderne, l'une des plus prestigieuses au monde, mais également de nombreux autres musées en France et à l'international, de galeries et collections privées.

Tout au long de l'année, une programmation pluridisciplinaire (spectacles, cinéma, conférences, ateliers Jeune Public, etc.) est également conçue en lien avec les expositions.

Bonne visite !

ÉVEILLER LES ENFANTS À L'ART !

Chaque année et depuis 2010, le Centre Pompidou-Metz accueille plus de 40 000 élèves par an et forme les enseignants à l'art moderne et contemporain. Des visites guidées, des ateliers-visites, des journées spéciales, des visites-duo, des workshops, et des projets spécifiques permettent aux enfants et aux adolescents de vivre une expérience artistique riche et proposent une lecture du monde inhabituelle. L'extraordinaire architecture du Centre Pompidou-Metz, conçue par Shigeru Ban et Jean de Gastines, projette ces futurs amateurs d'art dans un bâtiment spectaculaire.

Chaque jour, les publics scolaires et extrascolaires, de tout niveau et de toute nationalité, sont accueillis par nos médiateurs. L'entrée aux expositions est gratuite pour les moins de 26 ans ainsi que pour les enseignants et les accompagnateurs du groupe en visite.



Marie Laurencin, *Les Répétitions* (détail), 1936. Paris, Centre Pompidou, Musée national d'art moderne
© Fondation Foujita / Adagp, Paris 2024 - Photo : © Jacqueline Trichard / 2023

LES OFFRES AU QUOTIDIEN

1

VISITE GUIDÉE

1:30 - 80€

La visite est animée par un médiateur Jeune Public qui crée une interaction ludique entre l'élève et l'œuvre : les thématiques des visites sont liées aux expositions en cours ou à l'architecture du Centre Pompidou-Metz.

Classe de 35 élèves maximum | Offre spéciale pour 2 visites simultanées : 120 €

2

ATELIER-VISITE

2:00 - 110€

Les ateliers-visites sont spécifiquement adaptés aux 5-10 ans et se déroulent dans les lieux d'exposition et dans les ateliers. La programmation est en lien avec une exposition en cours. Pour mieux s'adapter à ses attentes, l'enseignant est libre de choisir la visite qu'il souhaite au moment de la réservation.

Classe de 30 élèves maximum

3

VISITE AUTONOME

1:30

Une visite organisée par l'enseignant avec accompagnateurs

Classe de 35 élèves maximum | Réservation obligatoire
Tous les jours sauf le mardi. Toutes les heures à partir de 10:30

COMMENT RÉSERVER ?

centrepompidou-metz.fr
Billetterie en ligne



reservation@centrepompidou-metz.fr



+33(0) 3 87 15 17 17
du lundi au vendredi sauf jours fériés (9h-12h, 14h-17h)

BON À SAVOIR

Les options de réservation doivent être confirmées à J-20. Pour tout ajout, seul le mode de réservation par téléphone est pris en compte.

Pour les maternelles, les demandes se font uniquement par mél ou par téléphone.

Pour les groupes qui désirent une visite guidée en langue allemande ou langue anglaise, les réservations se font uniquement par mél ou par téléphone.

QUAND RÉSERVER ?

Juin | Ouverture des réservations pour la période de juillet à décembre de l'année scolaire suivante.

Décembre | Ouverture des réservations pour la période de janvier à juillet de l'année scolaire en cours.

Public scolaire | Créneaux avec médiateurs
LUN. MER. JEU. VEN. Matin entre 10:00
et 12:00 / Après-midi entre 13:00 et 16:00
(hors période de vacances scolaires de la zone B)

Public spécialisé et groupes extrascolaires |
MER. entre 10:00 et 16:00. LUN. 15:00

Public extrascolaire | Créneaux avec médiateurs
LUN. MER. JEU. VEN. Après-midi entre 14:00 et 16:00
(durant les vacances scolaires de la zone B)

DES PROJETS POUR LES SCOLAIRES



Des projets tout au long de l'année

La transmission est au cœur du projet éducatif du Centre Pompidou-Metz. Dans le cadre de partenariats avec les établissements scolaires, le musée organise des workshops qui s'inscrivent dans la durée, des visites-duo et des « journées spéciales » autour de thématiques aussi variées que la scénographie d'exposition, l'architecture, les métiers de la culture, le traitement d'une œuvre et les thématiques des expositions, etc. Chaque exposition est un formidable terrain de jeu artistique et éducatif.

Les élèves sont invités, pour certains projets, à proposer des visites théâtrales (Les petits médiateurs), des visites en langues étrangères (Mediamonde), des visites acoustiques et musicales (Media'son), etc.

Des collaborations originales avec les institutions du territoire

Le Centre Pompidou-Metz s'associe à de nombreuses institutions du territoire de la région Grand Est. L'objectif est de permettre aux élèves de vivre une journée culturelle originale alliant des domaines artistiques différents, sous la forme de visites-duo, en résonance avec une exposition. Des journées spéciales 100% gratuites et 100% EAC sont des rendez-vous où visites guidées et ateliers sous différentes formes sont proposés aux élèves au Centre Pompidou-Metz.

DES PROJETS POUR LES ENSEIGNANTS

1

SE FORMER AVEC DES PROFESSEURS RELAIS

Les enseignants ont la possibilité de se former gratuitement aux expositions en cours, certains mercredis de 14:00 à 16:00 avec des professeurs missionnés par l'Éducation nationale. Des formations personnalisées peuvent être dispensées par les professeurs relais, sur rendez- vous, certains mercredis à partir de 14:00.

Propositions de formation à consulter sur notre site internet

Pour tout renseignement, s'adresser à
professeur.relais@centrepompidou-metz.fr



2

S'APPUYER SUR DES OUTILS

Le Centre Pompidou-Metz développe des outils de découverte, en étroite collaboration avec les professeurs relais. Ces outils sont mis à disposition pour préparer ou approfondir la visite sur une plateforme Education.

Propositions d'outils de découverte sur notre site internet



Simon Hantai, *Seve-Prime. Hommage à Jean-Pierre Brisset* (détail), 1955
Paris, Centre Pompidou, Musée national d'art moderne /
© Adagp, Paris 2024 - Visite Doudou Photo : © Jacqueline Trichard / 2023

BON À SAVOIR

L'entrée aux expositions du Centre Pompidou-Metz est gratuite pour les enseignants sur présentation d'un PASS éducation ou d'une carte professionnelle en cours de validité.

NOUS CONTACTER

Anne Oster,
chargée des actions éducatives et de médiation

✉ anne.oster@centrepompidou-metz.fr

☎ +33(0)3 87 15 39 84

ACCESSIBILITÉ

Le Centre Pompidou-Metz s'inscrit dans une démarche d'ouverture à tous les publics et de démocratisation de l'art. Une des valeurs fortes véhiculées est son ancrage local et sa capacité à interagir avec les acteurs du territoire.

1

L'ART DE PARTAGER

Au cœur de sa politique d'accessibilité, le programme « L'Art de partager » s'adresse aux publics fragilisés. Il se traduit par :

- La gratuité d'accès aux expositions pour les personnes en situation de handicap et/ou de fragilité sociale et économique.
- Une politique d'accueil et une attention singulière portée aux établissements d'accueil, de soin et de formation destinés à ces publics.
- La transmission et le partage, à travers une formation spécifique et des activités adaptées autour de ses expositions, ainsi qu'un accompagnement dans la préparation des visites, à destination des personnes relais culturels, dans les structures partenaires. Dans ce cadre, trois étapes sont proposées autour de la rencontre, de la transmission et du projet.

2

VISITES VIRTUELLES

La visite virtuelle ne se substitue pas à la découverte des expositions dans les galeries du Centre Pompidou-Metz. Elle a pour objectif d'élargir la diffusion culturelle auprès de tous les partenaires accessibilité, qui interviennent dans le champ social, du handicap, et de toutes les personnes avides de découvertes artistiques et culturelles qui ne peuvent pas se déplacer.

Pour réaliser cette visite virtuelle dans les conditions les plus fidèles d'une visite guidée, le Centre Pompidou-Metz met à la disposition des structures partenaires un médiateur muni d'un équipement de projection (tablette tactile, vidéo projecteur et écran de projection) permettant ainsi de rendre la visite la plus immersive possible.

3

VISITES AU FIL DES ŒUVRES

La visite au fil des œuvres consiste à proposer une médiation interactive devant quelques œuvres phares d'une exposition choisies en amont. La visite s'articule autour de plusieurs temps :

- Une description de l'œuvre ;
- Une appropriation de l'œuvre par le dessin (carnets & crayons fournis par le Centre Pompidou-Metz) ;
- Une déambulation libre au fil des œuvres avec des explications ponctuelles apportées par les médiateurs présents dans les salles exposition.

*Ces visites sont proposées uniquement
aux groupes du champ social « sans handicap grave ».*



Refik Anadol, *Machine Hallucinations – Rêves de nature*, Grande Nef du Centre Pompidou-Metz, France, 2022. © Photo Marc Domage

NOUS CONTACTER

Jules Coly, chargé du développement
des publics et de l'accessibilité

✉ jules.coly@centrepompidou-metz.fr

☎ +33(0)3 87 15 39 53
+33(0)6 23 07 91 81

REVENIR EN FAMILLE

Durant les week-ends et les vacances scolaires, les enfants et leurs familles sont accueillis avec enthousiasme au Centre Pompidou-Metz.

1

VISITES EN FAMILLE

60' – 5 €*

Découvrir en s'amusant ! Explorer les œuvres en jouant avec ses parents ! Créer, manipuler, exprimer ses émotions. Aller à la rencontre d'artistes inconnus, écouter, voir, percevoir... Les visites en famille éveillent petits et grands à l'art ou à l'architecture.

En savoir plus | 10 personnes maximum. Enfants de 5-9 ans et leurs parents. Le premier dimanche de chaque mois de 15:00 à 16:00 et durant les vacances de la zone B, les mercredis à 15:00.

2

VISITES DOUDOU

45' – 5 €*

Des visites en famille spéciales « doudou » sont organisées sur certaines expositions. Elles mobilisent tous les sens des 18 mois-3 ans et abordent les œuvres d'art par le corps et la motricité fine. Tout le monde s'amuse !

En savoir plus | 6 personnes maximum. Enfants de 18 mois-3 ans et leurs parents. Le premier dimanche de chaque mois de 11:00 à 11:45.

3

ATELIERS JEUNE PUBLIC

90' – 7 €

Pendant que les parents visitent une exposition, les enfants peuvent s'inscrire à un atelier créatif. En résonnance avec une exposition en cours, les ateliers sont créés par un artiste et renouvelés quatre fois par an.

En savoir plus | Samedis, dimanches et jours fériés (sauf le 1^{er} mai) 11:00 et 15:00 Horaires supplémentaires pendant les vacances scolaires de la zone B. LUN. MER. JEU. VEN. à 15:00. Inscriptions en ligne et sur place le jour même.

**Tarif de la visite, en complément du prix du billet d'entrée aux expositions. Gratuité pour les - de 26 ans et les titulaires du PASS-M Solo, du PASS-M Duo et du PASS-M Jeune. Inscriptions en ligne et sur place le jour même (sous réserve des places disponibles).*

4

LA CAPSULE

Palier de la Galerie 1
Gratuit

La Capsule a été pensée comme un lieu intermédiaire, entre galerie d'exposition et atelier, où le public est invité à des pratiques participatives en lien avec la programmation du Centre Pompidou-Metz. Espace de grande liberté, la Capsule est un lieu d'expérimentation pour des artistes contemporains émergents ou confirmés. Chaque dispositif est conçu spécifiquement pour le public du Centre Pompidou-Metz et devient un laboratoire de création pour l'artiste invité.

En savoir plus | MER. SAM DIM. ainsi que les jours fériés (sauf le 1^{er} mai) de 14:00 à 18:00 en continu. Horaires supplémentaires pendant les vacances scolaires de la zone B. LUN. MER. JEU. VEN de 14:00 à 18:00 ainsi que le week-end.

5

LE PTS

Jardin
Gratuit

Ancien bureau d'étude de Shigeru Ban et Jean de Gastines pendant la conception et la construction du Centre Pompidou-Metz (2004-2009), le PTS s'est installé dans le Jardin Sud en 2020. Ouvert à tous, il accueille des expositions participatives imaginées par des artistes de renommée internationale.

En savoir plus | Ouverture tous les jours, sauf le mardi et le 1er mai
Du 1^{er} novembre au 31 mars Lundi > dimanche : 10-18:00
Du 1^{er} avril au 31 octobre Lundi > jeudi : 10-18:00
vendredi > dimanche : 10-19:00

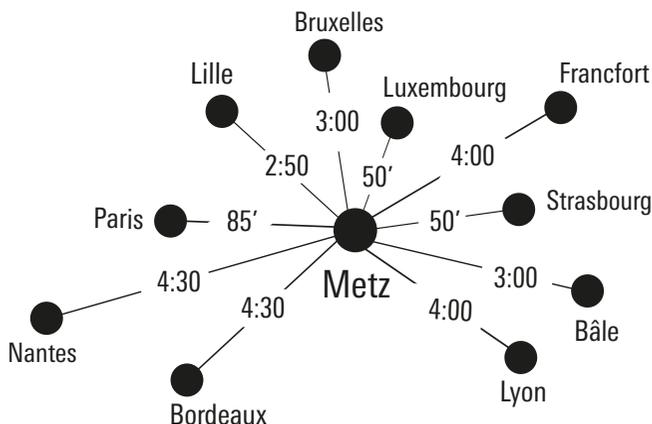
Le Centre Pompidou-Metz organise également des Ateliers en Famille sur certaines expositions, des Arty party pour fêter son anniversaire, des stages créatifs durant les vacances scolaires.

Pour plus d'informations, consulter l'agenda



Joana Vasconcelos, La Route De La Créativité (atelier) © Adagp, Paris 2024 - Photo : Tous droits réservés

Venir au Centre Pompidou-Metz



À pied

à 2 min de la gare TGV de Metz Ville, à 10 min du centre historique.

En bus

Par les autoroutes A4 (Paris/Strasbourg) et A31 (Luxembourg/Lyon), sortie Metz Centre. Un dépôt minute groupe est disponible sur l'avenue François Mitterrand puis des places de parking réservées aux bus et autocars sont accessibles par l'avenue Louis le Débonnaire.

En voiture

Parking Gare-Centre Pompidou de 700 places.

En train

Trains directs : à 1:20 de Paris, à 40 min de Luxembourg Ville.
Ligne TER : à 40 min de Nancy.

Gare Lorraine TGV

Trains directs : à 2:00 de Lille Europe,
à 4:00 de Rennes, à 5:00 de Bordeaux, à 2:40 de Francfort.

1, parvis des Droits-de-l'Homme - 57000 Metz
+33 (0) 87 15 39 39
contact@centrepompidou-metz.fr

