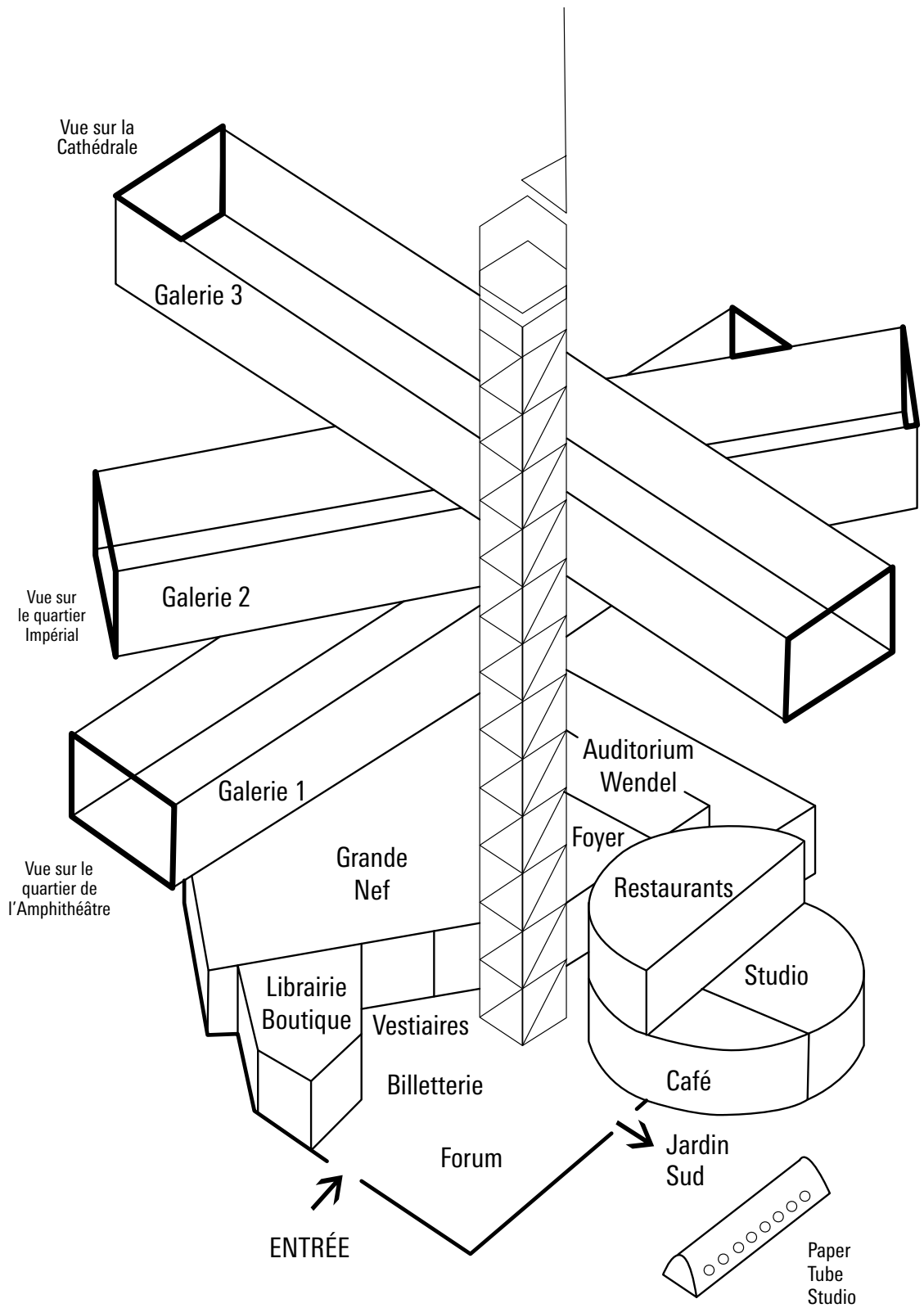


ÉVÉNEMENTS D'ENTREPRISES,
VISITES PRIVÉES DES EXPOSITIONS
& DE L'ARCHITECTURE





UNE ARCHITECTURE UNIQUE

Chef-d'œuvre architectural, le Centre Pompidou-Metz est implanté à Metz depuis 2010. Sous son impressionnante toiture qui prend la forme d'un chapeau chinois, trois galeries d'exposition se superposent au-dessus de la Grande Nef. Aux extrémités, de larges baies vitrées offrent des vues spectaculaires sur les sites remarquables de la ville et notamment sa célèbre cathédrale. Jouant de la relation entre intérieur et extérieur, les espaces se déploient autour d'une flèche culminant à 77 mètres, en référence à l'année d'ouverture du Centre Pompidou à Paris, en 1977. Le bâtiment a été conçu par les architectes Shigeru Ban (Japon), lauréat du prix Pritzker et du Praemium Imperiale ainsi que Jean de Gastines (France). Le jardin, imaginé par le paysagiste Pascal Cribier, a été réaménagé en 2023 par Gilles Clément.

LE MUSÉE QUI VOIT LA LUMIÈRE AVANT LES AUTRES

Le Centre Pompidou-Metz présente des expositions temporaires d'art moderne et contemporain. En prolongement de sa programmation, il propose des spectacles de danse, du théâtre, des concerts, du cinéma, des conférences, des ateliers, etc.

Il constitue le premier exemple de décentralisation d'une grande institution culturelle nationale, le Centre Pompidou, en partenariat avec les collectivités territoriales. Institution autonome, le Centre Pompidou-Metz bénéficie de la marque Centre Pompidou, de son expérience, son savoir-faire et sa renommée internationale. Il partage avec son aîné les valeurs d'innovation, de générosité, de pluridisciplinarité et d'ouverture à tous les publics.

« Nous avons imaginé une architecture qui traduise l'ouverture, le brassage des cultures et le bien-être, dans une relation immédiate et sensorielle avec l'environnement ».

Shigeru Ban et Jean de Gastines

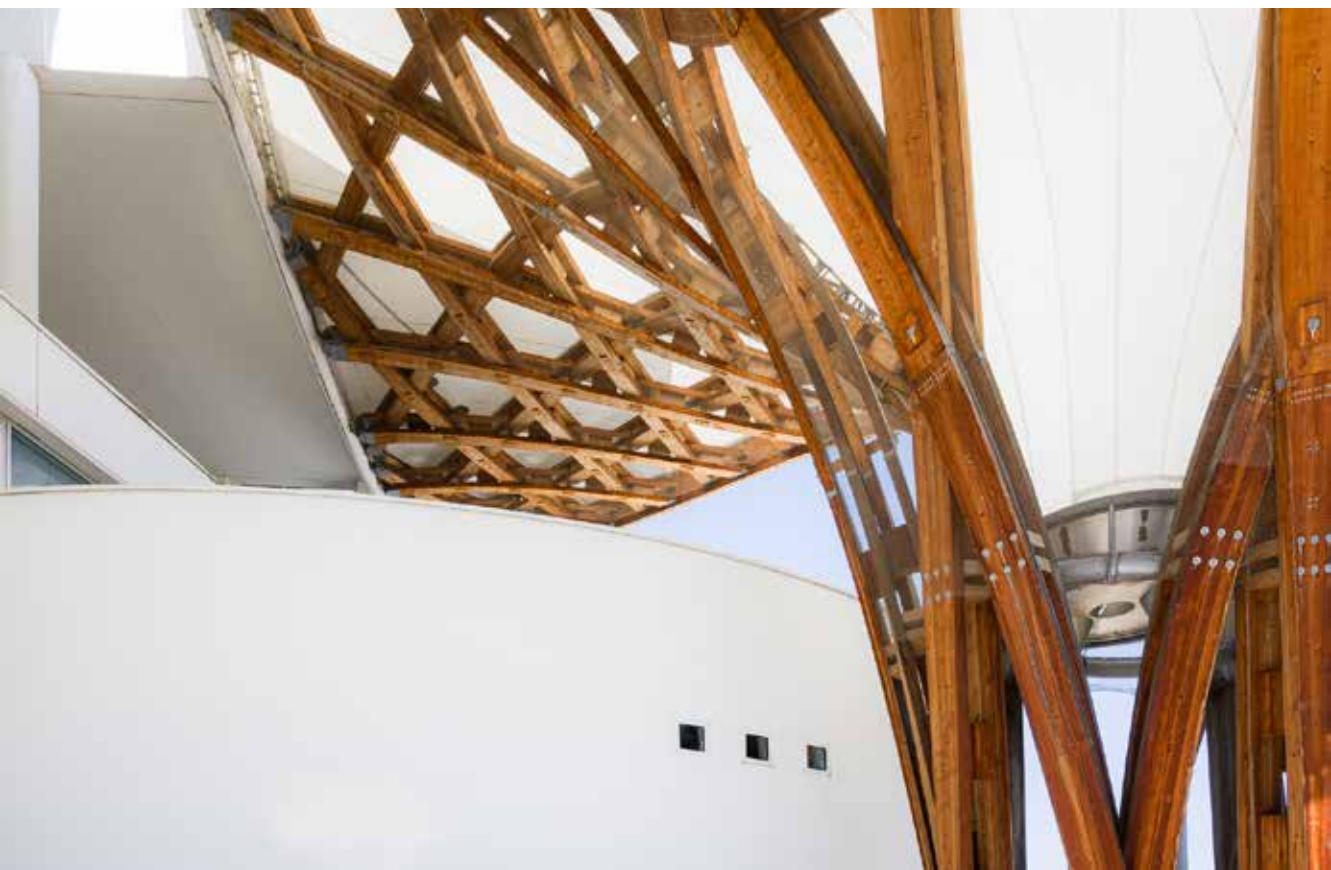
UNE OFFRE COMPLÈTE POUR VOS ÉVÉNEMENTS

PRIVATISEZ LES ESPACES

Conférences, séminaires, ateliers, réceptions, visites privées ou sorties créatives, le Centre Pompidou-Metz vous ouvre grand ses portes à quelques pas de la gare. Selon vos besoins, vous pouvez disposer de nombreux espaces privatisables pour l'organisation de vos évènements.

UN ACCOMPAGNEMENT SUR MESURE

Quelle que soit la nature de votre évènement, l'équipe du Centre Pompidou-Metz vous accompagne dans sa mise en œuvre, pour offrir à vos convives une parenthèse unique. Chaque évènement fait l'objet d'un repérage des espaces, de conseils dans l'organisation et de la présence des équipes lors de vos évènements. A tous les niveaux, un suivi sur mesure est garanti.



SOUTENEZ LE CENTRE POMPIDOU-METZ

Entreprise ou fondation, vous pouvez participer à l'aventure du Centre Pompidou-Metz. Pour mener à bien toutes nos missions, votre soutien est essentiel. En vous mobilisant à nos côtés, vous pouvez choisir de porter un projet autour de l'éducation artistique et culturelle, une exposition coup de cœur ou encore le développement de la création sur le territoire.

Vous imaginez un soutien, un partenariat hybride, inédit, audacieux ? Le Centre Pompidou-Metz vous accompagne dans sa mise en œuvre, que vous soyez une entreprise, une fondation, ou une association.

AVANTAGES

- Visibilité sur les différents supports de communication du Centre Pompidou-Metz : campagnes d'affichage, dépliants, site internet, web, réseaux sociaux, mur des mécènes.
- Accès à nos espaces privatifs pour vos événements.
- Invitations privilégiées aux vernissages des expositions et visites privées.
- Accès aux expositions pendant ou en-dehors des horaires d'ouverture.
- Visites privilégiées en présence des artistes, avant-premières avec les commissaires d'expositions, visites des coulisses, visites nocturnes, visites architecturales, visites personnalisées, à partager avec vos clients et collaborateurs.
- Soirée des mécènes une fois par an.

LES ESPACES

LE STUDIO

Le Studio est un espace modulable qui peut accueillir, grâce à ses gradins rétractables, une conférence, un cocktail ou un dîner de gala.

Il dispose d'un système de vidéo projection.



Emplacement > Rez-de-chaussée

Surface > 370 m²

Capacité >

- Conférence : jusqu'à 250 places assises
- Réception : 350 pers. debout
- Dîner : 160 places assises

Disponibilité > Tous les jours*

Tarifs > de 3 500 € HT à 6 000 € HT
selon format (location demi-jauge possible)



*Sous réserve de la programmation

L'AUDITORIUM WENDEL

Grâce à son plafond en vagues harmonieuses, l'Auditorium Wendel offre une acoustique remarquable. Il dispose d'un système de vidéo projection.

Emplacement > Rez-de-chaussée

Surface > 158 m²

Capacité > 144 places assises

Disponibilité > Tous les jours*

Tarifs > 5 000 € HT journée | soirée

3 500 € HT 1/2 journée



LA SALLE DE CONFÉRENCE

Equipé d'un mobilier design moderne, cet espace est idéal pour la tenue de réunions de travail. Une cloison rétractable permet de diviser la salle en deux espaces équipés respectivement de vidéoprojecteurs.

Emplacement > 1^{er} étage

Surface > 120 m²

Capacité >

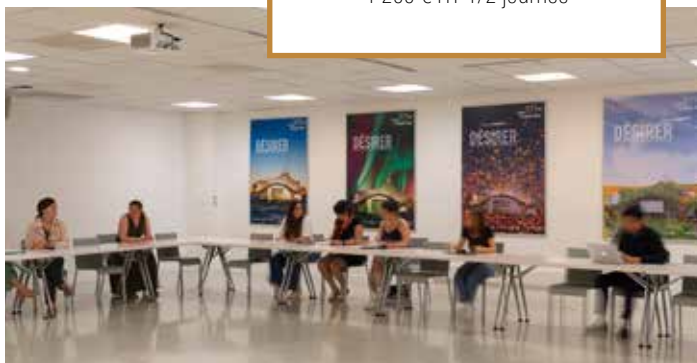
- 50 places assises

- 70 pers. debout

Disponibilité > Tous les jours*

Tarifs > 1 500 € HT journée | soirée

1 200 € HT 1/2 journée



LA SALLE CONSTELLATION

La salle Constellation jouxte le restaurant du Centre Pompidou-Metz. Elle permet la tenue de réunions, de déjeuners ou de cocktails en petits groupes. Ses larges baies vitrées offrent une vue sur la terrasse, la toiture iconique du musée et le quartier de l'Amphithéâtre.



Emplacement > 1^{er} étage

Surface > 40 m²

Capacité >

- 25 places assises

- 40 pers. debout

Disponibilité > Tous les jours*

Tarifs > 1 200 € HT journée

500 € HT 12h à 14h

800 € HT 1/2 journée

*Sous réserve de la programmation

LE PAPER TUBE STUDIO (PTS)

Le PTS est le studio d'architecture au sein duquel le Centre Pompidou-Metz a été imaginé par Shigeru Ban et Jean de Gastines. Situé dans le Jardin Sud, cet espace est idéal pour vivre l'expérience d'une exposition participative.



Emplacement > Rez-de-chaussée

Surface > 94 m²

Capacité > environ 30 pers. assises
(selon programmation)

Disponibilité > Les mardis journée |
soirée. Le reste de la semaine
en dehors des horaires d'ouverture*

Tarifs > 3 000 € HT journée | soirée
1 500 € HT 1/2 journée



* les lundis, mercredis, jeudis et vendredis
jusqu'à 10h ou à partir de 18h ou 19h

LE JARDIN SUD

Imaginé par le célèbre paysagiste Gilles Clément, le Jardin Sud est un véritable écrin de nature dans un environnement urbain. Constitué d'une végétalisation abondante, d'une diversité de cheminements, il invite à la détente et à la rêverie.

En son cœur, le café et sa terrasse permettent d'y organiser toutes sortes d'événements, du petit déjeuner au cocktail dînatoire.



Emplacement > Rez-de-chaussée

Surface > Terrasse : 300 m²

Totalité : 1 200 m²

Disponibilité > Les mardis journée | soirée. Le reste de la semaine en dehors des horaires d'ouverture*

Tarifs > 3 000 € HT journée | soirée

1 500 € HT 1/2 journée



UNE EXPÉRIENCE CULINAIRE EXCLUSIVE

Vous êtes invités à plonger dans un univers gastronomique d'exception avec notre nouveau service de privatisation, orchestré par le Chef étoilé Charles Coulombeau. Offrant une expérience culinaire sur mesure, notre service de privatisation est conçu pour satisfaire les palais les plus exigeants et créer des moments mémorables pour vos événements spéciaux



LES VISITES

Le Centre Pompidou-Metz vous accompagne dans la découverte des expositions sous forme d'une visite libre ou visite guidée, pendant ou en dehors des horaires d'ouverture.

PENDANT LES HORAIRES D'OUVERTURE

Visite libre à partir de : 5,50€

Tarif groupe dès 15 pers.

Visite guidée à partir de : 5,50€

+ frais conférencier*

Tarif groupe dès 15 pers.

***Frais de conférencier**

1h : 100 € TTC par groupe

1h30 : 150 € TTC

2h : 200 € TTC

VISITE COUP DE COEUR

Laissez-vous guider par nos médiateurs et médiatrices passionnés, qui vous emmèneront à travers les galeries et expositions, révélant leurs propres coups de cœur artistiques. À chaque détour, vous plongerez dans une expérience unique où le goût se partage, s'échange et évolue au fil des accrochages et des œuvres. Une invitation à voir l'art avec un nouveau regard et à explorer les émotions qu'il inspire.

VISITE ARCHI

Les dessous de l'architecture : partez à l'aventure au cœur de l'architecture du Centre Pompidou-Metz ! Accompagnés par un conférencier expert, plongez dans l'univers fascinant de cette création audacieuse signée Shigeru Ban et Jean de Gastines pour explorer des endroits inédits à l'occasion d'une visite privilégiée. Une visite captivante où l'ingéniosité architecturale se dévoile à chaque pas. Une visite pour les aventuriers des hauteurs.

VISITE EN GROUPE

Le Centre Pompidou-Metz vous accompagne dans l'appréhension des œuvres présentées dans ses expositions. Les médiateurs formés régulièrement sur les thématiques d'expositions apportent toutes les clés pour approfondir votre visite. Que vous soyez un professionnel du tourisme, une association, un club, une entreprise ou un groupe constitué, vous pouvez choisir d'être guidé sur une exposition et/ou sur l'architecture et l'histoire du bâtiment.



EN DEHORS DES HORAIRES D'OUVERTURE

Lors d'une visite privée, libre ou guidée par nos conférenciers, explorez les expositions, les coulisses et l'architecture du Centre Pompidou-Metz pour une immersion intime et privilégiée.

Cette expérience peut être proposée seule ou en complément de la privatisation d'un espace.

Tarif dans le cadre d'une privatisation d'espaces

À partir de 2 000 € HT

Tarif variable selon le nombre d'invités et espaces visités

Tarif hors privatisation d'espaces

À partir de 2 500 € HT

Tarif variable selon le nombre d'invités et espaces visités

Tarif forfaitaire incluant les frais de sécurité, nettoyage, et médiation.

Visite guidée 1h : un format idéal pour celles et ceux qui souhaitent connaître l'essentiel de nos expositions.

Visite guidée 1h30 : un format pensé pour les visiteurs désireux de tout connaître des expositions, ou combiner la visite d'exposition avec une introduction sur l'architecture.

Visite guidée 2h : un format adapté aux expositions présentées sur 2 galeries.

Les visites guidées sont réalisées par l'un de nos conférenciers. Elles sont proposées en français, anglais et allemand. Les groupes sont d'une capacité maximale de 30 personnes.

PETIT DEJEUNER

Avant l'ouverture du musée, savourez un petit-déjeuner au café.

La matinée se prolonge par une visite privée du Musée, libre ou guidée, avant 10h.

LA PROGRAMMATION 2026



JUSQU'AU 25.01.27

Grande Nef, Galerie 1, Forum, Toits des Galeries

Dimanche sans fin. Maurizio Cattelan et la collection du Centre Pompidou

24.01 → 31.08.26

Galerie 2

Louise Nevelson. Mrs. N's Palace

03.04 → 28.09.26

Galerie 3, Technicentre SNCF de Metz

Francois Morellet. 100 pour cent

31.10.26 → 12.04.27

Galerie 2

Séraphine de Senlis

05.12.26 → 30.08.27

Galerie 3, Forum, Paper Tube Studio (PTS)

Shigeru Ban par Shigeru Ban

Paper Tube Studio (PTS) | EXPOSITION PARTICIPATIVE

Marina Abramović

13.12.25 → 27.04.26 — Looking at Color

09.05 → 23.11.26 — Mutual Gaze

Shigeru Ban

05.12.26 → 30.08.27

Studio | EXPOSITION CHORÉGRAPHIÉE

William Forsythe. Objets Chorégraphiques

30.09 → 02.11.26 — Additive Inverse





CHIFFRES CLÉS



5 MILLIONS
DE VISITEURS DEPUIS 2010

315 148 VISITEURS EN 2025



5 000 M²
DE SURFACES
D'EXPOSITION

500
RETOMBÉES
PRESSE
PAR EXPOSITION
EN MOYENNE



87 500 ABONNÉS
SUR INSTAGRAM
@CENTREPOMPIDOUMETZ_

76 000 ABONNÉS
SUR FACEBOOK
CENTRE POMPIDOU-METZ
@CENTREPOMPIDOU



22 315 ABONNÉS
SUR LINKEDIN
@CENTREPOMPIDOUMETZ

661 337 VISITEURS
CENTRE POMPIDOU-METZ.FR

CONTACT

Elsa De Smet

Responsable Développement des publics,
Communication et Mécénat
elsa.desmet@centrepompidou-metz.fr
+33 (0)3 87 15 39 64
+33 (0)7 72 24 88 68

Jennifer Gies

Chargée des relations publiques et des privatisations
developpement@centrepompidou-metz.fr
+33 (0)3 87 15 39 36
+33 (0)6 09 03 71 34

Centre Pompidou-Metz

1, parvis des Droits-de-l'Homme
CS 90490
F-57020 Metz Cedex 1
+33 (0)3 87 15 39 76 / 52 68

Horaires

Du 1^{er} novembre au 31 mars

Lundi → dimanche : 10:00-18:00

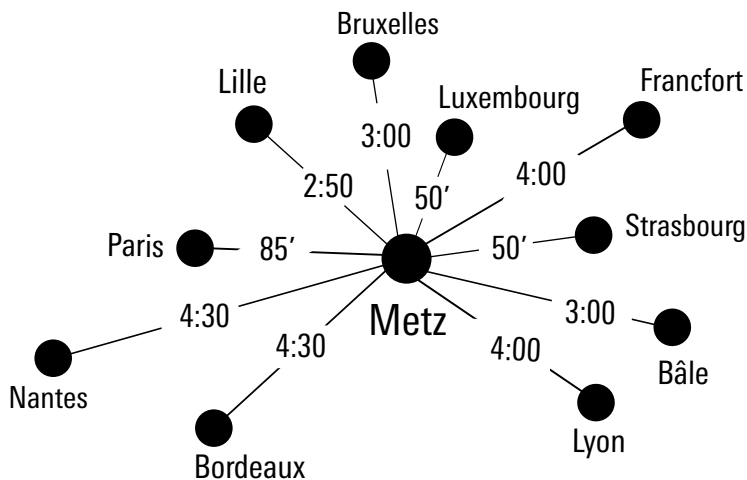
Du 1^{er} avril au 31 octobre

Lundi → jeudi : 10:00-18:00

Vendredi → dimanche : 10:00-19:00



**RETROUVEZ
LES OFFRES
DE PRIVATISATION**



Crédits images, Photo credits, Bildnachweisen : Couverture et page 10 haut : © Shigeru Ban Architects Europe et Jean de Gastines Architectes, avec Philip Gumuchdjian pour la conception du projet lauréat du concours / Metz Métropole / Centre Pompidou-Metz / Photo : 11H45 / Florent Michel – Page 4 : © Shigeru Ban Architects Europe et Jean de Gastines Architectes, avec Philip Gumuchdjian pour la conception du projet lauréat du concours / Metz Métropole / Centre Pompidou-Metz / © Photo Vincent Remy – Pages 6 haut, 7 haut : © Shigeru Ban Architects Europe et Jean de Gastines Architectes, avec Philip Gumuchdjian pour la conception du projet lauréat du concours / Metz Métropole / Centre Pompidou-Metz / © Droits réservés – Page 6 bas : © Shigeru Ban Architects Europe et Jean de Gastines Architectes, avec Philip Gumuchdjian pour la conception du projet lauréat du concours / Metz Métropole / Centre Pompidou-Metz / Photo Olivier Dancy – Pages 7 bas, 8 haut, 10 bas : © Shigeru Ban Architects Europe et Jean de Gastines Architectes, avec Philip Gumuchdjian pour la conception du projet lauréat du concours / Metz Métropole / Centre Pompidou-Metz / Photo Marc Damage – Pages 8 haut, 11 : Restaurant Yozora © Roza Sayfullaeva – Page 9 haut : David Horvitz, *Sonne ton temps*, 2022 Courtesy the artist © Centre Pompidou-Metz / Photo Marc Damage – Page 9 bas : Marina Abramović, *Counting the Rice*, Centre Pompidou-Metz, 2025 © Adagp, Paris 2026. Photo : © Centre Pompidou-Metz / Romain Gamba – Page 13 : Allan Kaprow, *Yard*, 1961-2026. Œuvre réinventée par Maurizio Cattelan et Chiara Parisi, commissaires de l'exposition Dimanche sans fin et Maurizio Cattelan, *L.O.V.E.*, 2010. Courtesy Maurizio Cattelan's Archive. Photo : © Centre Pompidou-Metz / Marc Damage / 2026 / Exposition Dimanche sans fin – Page 14 haut : Maurizio Cattelan au Centre Pompidou-Metz, juillet 2024 Photo : © Revue profane / Jonathan Llense / TheLink Mgmt © Shigeru Ban Architects Europe et Jean de Gastines Architectes, avec Philip Gumuchdjian pour la conception du projet lauréat du concours / Metz Métropole / Centre Pompidou-Metz – Page 14 bas : Portrait de Louise Nevelson, devant *Night-Focus-Dawn* vers 1969 © Estate of Louise Nevelson. Licensed by Artist Rights Society (ARS), NY/ADAGP, Paris / Photo : © Courtesy Jeanne Bucher Jaeger, Paris- Lisbonne/ Droits réservés – Image retouchée – Page 15 : Maurizio Cattelan, *Stadium*, 1991 Photo : © Centre Pompidou-Metz / Romain Gamba / 2025