

Réponses aux jeux

1. 25 - 3. 3 746 Kg  
4. Allemagne

AU REVOIR ET À BIENTÔT  
POUR D'AUTRES AVENTURES  
AU CENTRE POMPIDOU-METZ !

Partenaires

Membres de l'Établissement Public de Coopération Culturelle



Mécène fondateur



Partenaires



Partenaires médias



KATHARINA  
GROSSE

Déplacer les étoiles

Katharina Grosse est née en 1961. C'est une artiste peintre. Son travail permet à la peinture de se déployer à de très grandes échelles : à la taille d'un bâtiment ou d'un musée. Elle a été très inspirée par les palais de la Renaissance italienne. Avec elle, la peinture devient un lieu dans lequel on peut entrer pour observer les couleurs, les matières, les textures.



- Pour plus d'information, aide-toi des grands panneaux explicatifs situés à côté des œuvres.
- Durant cette visite, n'hésite pas à demander de l'aide et un crayon de papier aux médiateurs.
- Les réponses du jeu sont à la fin du livret !

Dans le Forum jusqu'au 29 septembre, tu peux voir le lit de l'artiste devenir une œuvre après qu'elle l'ait recouvert de peinture il y a 20 ans.

SALUT, MOI C'EST DRÉ !  
JE SUIS TON COMPAGNON D'AVENTURE,  
JE VAIS T'EXPLIQUER COMMENT L'ARTISTE  
A FABRIQUÉ CETTE EXPOSITION  
IMPRESSIONNANTE !

L'EXPOSITION QUE TU VAS DÉCOUVRIR  
EST UNIQUE, ELLE COMPORTE UNE INSTALLATION QUI A ÉTÉ  
FAITE SPÉCIALEMENT POUR LE CENTRE POMPIDOU-METZ,  
ON APPELLE ÇA UNE ŒUVRE *IN SITU*.

PSSST ! *IN SITU* ÇA VEUT DIRE  
QUE C'EST UNE ŒUVRE RÉFLÉCHIE  
POUR LE LIEU DANS LEQUEL ELLE EST EXPOSÉE  
ET QUI NE POURRAIT PAS EXISTER AUTRE PART.  
CELA FONCTIONNE POUR UNE FRESCUE SUR UN  
PLAFOND OU UNE ŒUVRE DE LAND ART,  
C'EST-À-DIRE DANS LA NATURE.



1. En entrant dans la Grande Nef, tu verras un drap gigantesque rempli de couleurs. Tu peux marcher dessus, autour, tu peux t'asseoir, toucher... Prends ton temps pour le découvrir.

Il est suspendu au plafond depuis des crochets positionnés à des hauteurs différentes allant de 4,5 mètres à 14 mètres de haut.

Compte combien de fois il est accroché et écris ta réponse ici:



2. Pour mettre de la couleur sur ce tissu géant, l'artiste et son équipe ont utilisé de l'aérosol. C'est une sorte de spray à travers lequel la peinture est projetée.



Cela veut dire que ce n'est pas uniquement la main de l'artiste qui décide de la forme finale du dessin, une partie est laissée au hasard.

Tu peux essayer de reproduire cette technique chez toi : mets de la peinture dans une paille et souffle sur une feuille. Attention à ne pas en mettre partout !



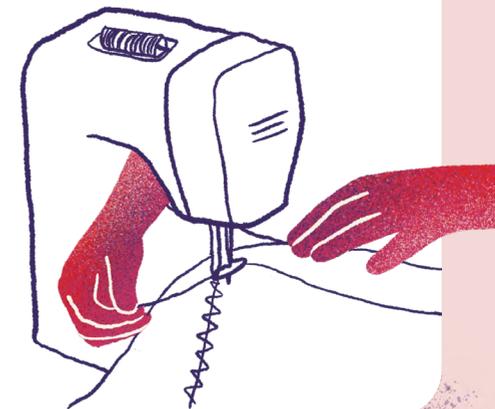
3. L'air de rien, ce drap pèse très lourd ! Quel poids fait-il selon toi ?

- 200 kg     3 746 kg  
 1 905 kg     11 102 kg

Indice : Cela peut correspondre à 700 chats, 11 000 pizzas ou encore 10 scooters !

4. Étant donné que ce drap est très lourd, il ne peut pas être transporté en un seul fragment de l'Australie d'où il vient à la France où nous sommes. C'est pour cela que Katharina Grosse et son équipe se déplacent avec une machine à coudre pour assembler les morceaux de tissu disposés à plat dans l'espace, avant de les suspendre.

À ton tour ! Remets les morceaux dans l'ordre pour découvrir le pays d'où vient l'artiste :



Poursuis ta visite à l'extérieur et découvre les multiples facettes du travail de Katharina Grosse. L'artiste a peint sur le parvis du Centre Pompidou-Metz. L'exposition est donc visible aussi quand le musée est fermé, c'est une expérience totale !