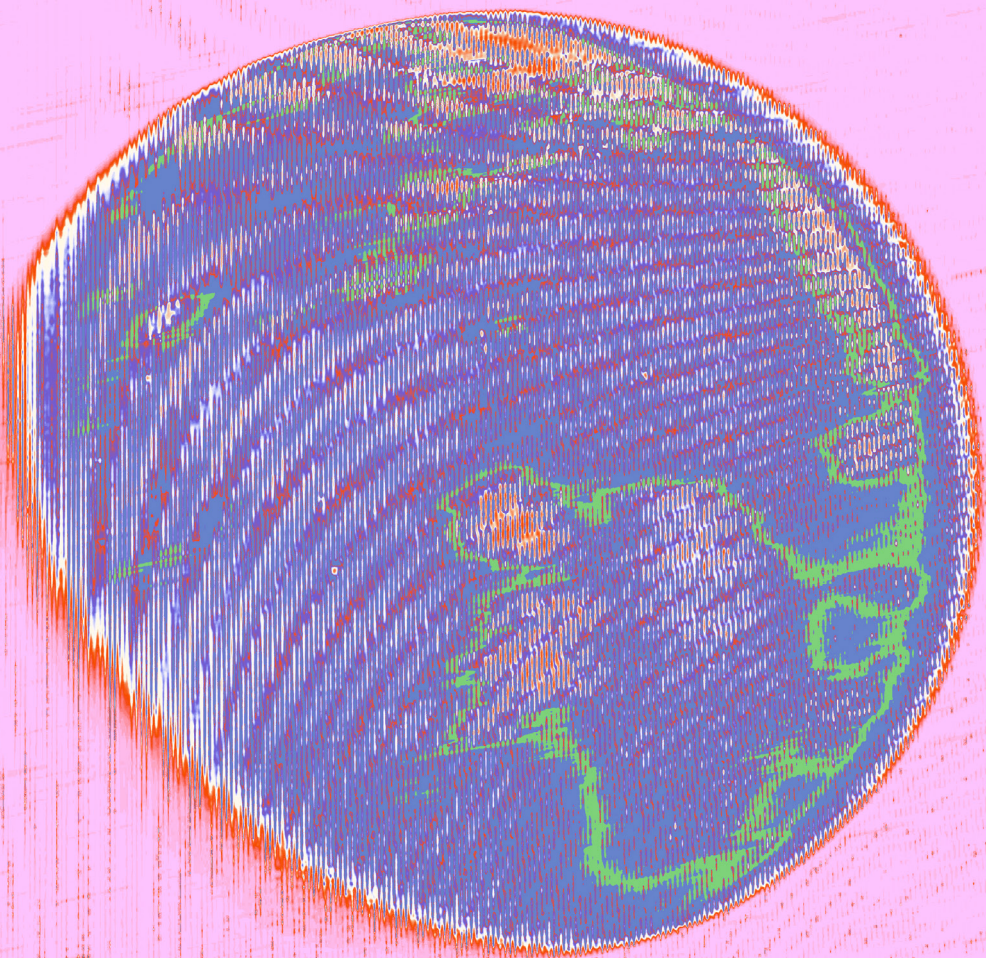


GUIDE JEUNE PUBLIC
COLLECTION JEUX D'ART N° 10



Centre
Pompidou-Metz



WORLDBUILDING
Jeux vidéo et art
à l'ère digitale

L'exposition **WORLDBUILDING** est dédiée à l'univers des jeux vidéo et à la manière dont ils sont devenus un matériel artistique. Certaines œuvres sont des vidéos, d'autres de véritables jeux que tu peux essayer! Alors n'hésite pas, si une manette est disponible, demande à un médiateur si le jeu est adapté pour toi et fonce!

Salut! Moi c'est Stick je suis ton compagnon d'aventure! Je vais te guider tout au long de l'exposition.



- Les réponses du jeu sont à la fin du livret.
- Durant cette aventure, n'hésite pas à demander de l'aide et un crayon de papier aux médiateurs/médiatrices.
- Pour trouver les œuvres indiquées dans ce livret, aide-toi des cartels. Ce sont les petits panneaux explicatifs à côté des œuvres.



Pour débuter ton aventure il te faut une équipe! Pour la connaître, réponds aux trois questions suivantes:

A

Entre la maison 1, tirée du jeu vidéo *Minecraft*, ou la maison 2, tirée du jeu vidéo *Pokémon*, laquelle choisis-tu?



1.

2.



B

Entre ces deux couleurs, laquelle est ta favorite?

1. **VIOLET**

2. **VERT**

C

Si, au cours de ton aventure, tu te retrouves nez-à-nez avec un monstre, quelle serait ta réaction?

1. **Je choisis de me battre courageusement quoi qu'il arrive.**

2. **Je fuis, quelqu'un s'occupera certainement de ce monstre à ma place.**



Maintenant que tu as répondu aux questions, regarde si tu as plus souvent des réponses 1 ou 2 pour connaître ton équipe.

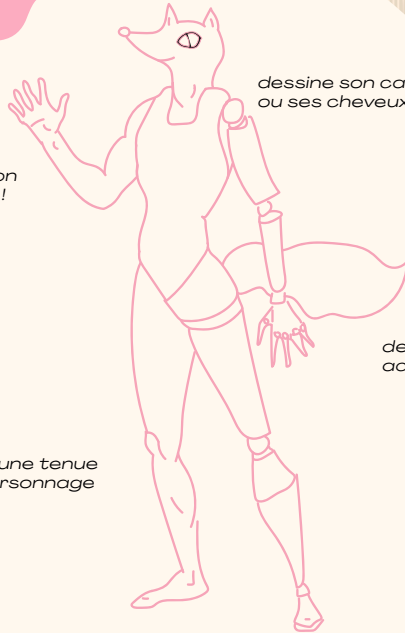
Tu as un maximum de 1?
Bienvenue dans l'équipe □ !
À toi de jouer et de répondre aux questions violettes.

Tu as un maximum de 2?
Bienvenue dans l'équipe △ !
À toi de jouer et de répondre aux questions vertes.

Avant de jouer, personnalise ton Avatar! Un avatar est le personnage que tu es dans un jeu vidéo.



Quelques exemples de personnalisation:



dessine son casque ou ses cheveux ici

dessine son pouvoir ici!

dessine son accessoire ici!

dessine une tenue à ton personnage

dessine une paire de chaussures

1

En arrivant dans l'exposition, cherche un écran avec des formes noires et blanches. Il s'agit d'une œuvre des artistes JODI - *Untitled Game (CTRL - SPACE) Modification of Video Game (Quake 1)*. Les artistes se sont amusés à enlever l'image du jeu. Seul le son peut te guider! Comme tu peux le voir, il reste beaucoup de formes sur l'écran et quelques chiffres. Personnalise l'image juste en dessous pour avoir ta propre version!

Dessine la forme de ton équipe!

Écris plusieurs fois ton prénom ici!

Écris ta taille ici!

Écris ta date de naissance ici!



PSSST! N'hésite pas à tester l'expérience de Screen Talk c'est un écran et une œuvre avec laquelle tu peux interagir!



2

Sois attentif pendant ta visite, tu vas voir différentes manettes que tu pourras utiliser. Essaie de relier les manettes à leur année de création.



Logitech
● J-Ur9

●
2005



Manette
● de PS4

●
2013



Manette
● de XBOX360

●
1999

3

Avance dans l'exposition. Tu devrais rapidement apercevoir une pièce bleue dans laquelle se trouvent deux écrans: un avec un jeu vidéo, l'autre avec une simple vidéo. Si la manette est disponible, tu peux tester le jeu et te promener dans la nature ou explorer les bâtiments. Le but de cette œuvre de Lawrence Lek intitulée *Nepenthe Zone* est de se relaxer.

L'artiste s'est inspiré de trois villes pour ce projet:

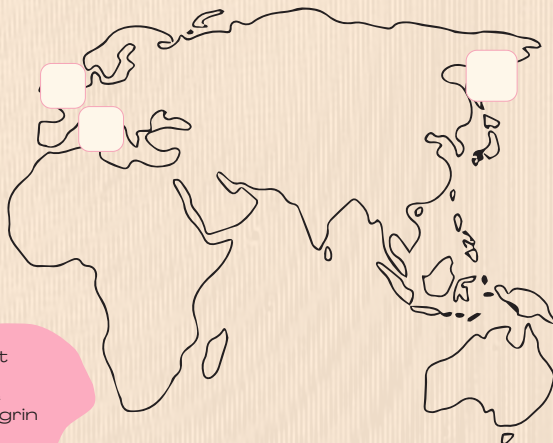
Londres, **Ljubljana** et **Séoul**. Sauras-tu les replacer sur la carte du monde? Mets le chiffre correspondant à la ville dans la bonne case!

1. Londres

2. Ljubljana

3. Séoul

LE SAIS-TU? L'artiste s'est inspiré de la *Nepenthe*, qui a la réputation d'être un remède contre le chagrin dans la culture antique grecque.



4

Continue à avancer dans l'exposition. Tu apercevras une vidéo avec un ou deux personnages couverts de points noirs. Cette œuvre de l'artiste coréenne Koo Jeong A, intitulée *CHAMNAWANA*, fait référence à la Gorgone! La Gorgone est un personnage mythologique grec très connu, essaie de deviner son super pouvoir.

1. Elle est capable de voler

2. Elle fige les gens qui croisent son regard

3. Elle peut respirer sous l'eau

4. Elle peut parler aux morts

5



5

L'aventure continue! Tu apercevras bientôt *Permanent Sunset* de l'artiste LaTurbo Avedon. Cette œuvre met en scène un personnage qui se détend dans des univers habituellement violents. L'artiste dénonce ainsi la brutalité de certains jeux vidéo. Tu l'as compris, le but de cette œuvre est donc de donner des vacances à son avatar!

PSSST! N'hésite pas à tester les jeux vidéo disponibles dans la galerie comme celui de LuYang - *Material World Knight* avec l'accord de l'adulte qui t'accompagne!



1. Fruit tropical avec une chair orange
2. La Corse, La Réunion ou Madagascar en sont une
3. Ce qui est important pour avancer quand on est dans une barque



1. Groupe de personnes jouant ensemble
2. Ce que sont le cinéma et la peinture
3. Arme de chevalier



Trouve les mots de la grille correspondant pour trouver où / quand ton avatar va partir en congé!

1      

2

3

Si cela t'intéresse, tu peux aussi tester le jeu *Pastoral* de Theo Triantafyllidis. Essaie de dessiner la forme de ton équipe ou la première lettre de ton prénom dans le champ de blé!

LE SAIS-TU? Les avatars présents dans la vidéo et le jeu sont non-binaires, cela veut dire une personne qui ne se définit ni garçon, ni fille.



6

Si tu continues dans l'exposition, tu verras une œuvre en réalité virtuelle de l'artiste Rindon Johnson - *May the moon meet us apart, may the sun meet us together*. Teste-la! Si le casque est trop grand, regarde l'écran. Quel animal a inspiré l'artiste?

1. une pieuvre



2. un coquillage



3. un requin



4. une tortue



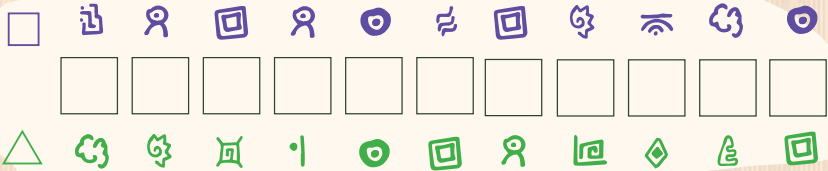
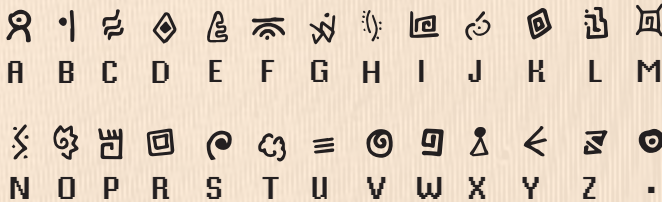
PSSST! À ta droite tu peux aller faire un tour au *Free-Tech Store* de Jonathan Horowitz et dans le petit cinéma pour regarder des vidéos!



En te dirigeant vers la sortie, tu verras à ta droite une œuvre de Peggy Ahwesh - *She Puppet*, qui met en scène une aventurière d'un jeu connu!

Trouve le nom de l'aventurière principale de ce jeu grâce au code ci-dessous!

Trouve le nom du jeu vidéo d'où vient ce personnage grâce au code ci-dessous!



Dernière étape de ton aventure! As-tu vu le bonhomme? C'est Mario! Il semble coincé dans cette œuvre de Cory Arcangel qui s'intitule *Totally Fucked*.



Mario est dans une situation difficile. Dessine le monstre qui va l'attaquer!



Aide Mario. Dessine-lui un moyen de s'échapper!

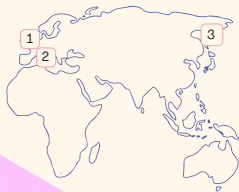
LE SAIS-TU? Mario est le personnage le plus célèbre des jeux vidéo. Créé en 1981 par Shigeru Miyamoto pour Nintendo, on le retrouve dans plus de 200 jeux!



RÉPONSES AUX JEUX :

2. Xbox - 2005 / Logitech J-UA9 - 1999 / PS4 - 2013

3.



4. Elle fige les gens qui croisent son regard

5. Mangue, Ile, Rame = MER
 Équipe, Art, Épée = ÉTÉ

6. Une pieuvre

7. Lara Croft
 Tomb Raider



Flashe ce code pour ramener un bout de l'exposition chez toi ! A bientôt!



Sara Dibiza,
TVSF (The Very Scary Forest),
2021
Film, couleur, sonore, 22'50"
Courtesy de l'artiste

Afrah Shafiq,
Nobody Knows for Certain, 2023
Cartes postales
récit interactif

Courtesy de l'artiste
et avec le soutien du
Garage Museum of
Contemporary Art

Crédits

«Worldbuilding: jeux vidéo et art à l'ère digitale»

Commissaire de l'exposition: Hans Ulrich Obrist

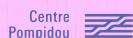
Exposition initiée par la Julia Stoschek Foundation, Düsseldorf,
et adaptée par le Centre Pompidou-Metz.

JODI, *Untitled-Game (CTRL-SPACE)*,
Modification of Video Game (Quake 1),
1998-2001
Installation de jeu vidéo, noir et blanc, sonore
Courtesy des artistes

Cory Arcangel, *Totally Fucked*, 2003
Cartouche Super Mario Bros.
faite main piratée, système de jeu vidéo
Nintendo NES, logiciel de l'artiste
Courtesy de l'artiste

Partenaires

Membres de l'EPOC



Mécène fondateur



Avec la participation

JULIA STOSCHEK FOUNDATION



Partenaires média

